

Imagem 1



Imagem 2

INSTITUIÇÕES REFERÊNCIA

APRENDIZADO ORGANIZACIONAL E INOVAÇÃO







Tabela 1

Contexto	que	gerou	a	
----------	-----	-------	---	--

necessidade da criação do Núcleo de Acessibilidade e Inclusão.	Proposta de solução
Precedentemente os discentes que ingressaram nos cursos da FSPOA não desfrutavam de apoio educacional especializado, vivenciando um desafio maior que o necessário.	Sistematizar na Faculdades Senac ações de apoio à inclusão de alunos com deficiências no que se refere ao atendimento educacional especializado conforme previsto em Lei, de acordo com as necessidades individuais dos estudantes. Chamamos de Monitorias Acadêmicas Especializadas.
Os alunos ao chegarem na instituição não vivenciavam uma experiência acolhedora, devido à ausência de um Núcleo de Acessibilidade e Inclusão.	Realizar o acolhimento dos alunos junto à equipe do NAI, constituída por profissionais experientes na área da inclusão que atuam na instituição.
Ações inexistentes até a implantação do NAI.	Catalisar, prover e articular projetos, e ações, que tenham como foco questões voltadas para a inclusão e a acessibilidade de pessoas com deficiência;
Não havia ferramentas que providessem condições de acesso e inclusão para que o discente vivenciasse o processo de ensino e aprendizagem efetivo.	Oferecer condições de acesso, participação e aprendizagem no ensino superior e FIC.
Anteriormente à implantação do NAI o aluno encontrava barreiras arquitetônicas, atitudinais e comunicacionais.	Eliminar barreiras físicas, de comunicação e de informação que restringem a participação e o desenvolvimento acadêmico social dos estudantes com deficiência.
Antes do NAI não haviam capacitações para docentes, administrativos e coordenadores da FSPOA, fazendo com que, não houvesse conhecimento sobre inclusão na instituição.	Fomentar o desenvolvimento de recursos didáticos e pedagógicos que eliminem as barreiras no processo de ensino e aprendizagem;

Tabela 2

1. ARQUITETÔNICA	É a forma de acessibilidade sem barreiras ambientais físicas, nas residências, nos edifícios, nos espaços urbanos, nos equipamentos urbanos, nos meios de transporte individual ou coletivo.
2. ATITUDINAL	Refere-se à acessibilidade sem preconceitos, estigmas, estereótipos e

	discriminações, em relação às pessoas em geral.
3. COMUNICACIONAL	É a acessibilidade que se dá sem barreiras na comunicação interpessoal (face a face, língua de sinais), escrita (jornal, revista, livro, carta, apostila etc., incluindo textos em Braille, uso do computador portátil) e virtual (acessibilidade digital).
4. INSTRUMENTAL	Sem barreiras nos instrumentos, utensílios e ferramentas de estudo (escolar), de trabalho (profissional), de lazer e recreação (comunitária, turística, esportiva etc.).
5. METODOLÓGICA	Sem barreiras nos métodos e técnicas de estudo (escolar), de trabalho (profissional), de ação comunitária (social, cultural, artística etc.), de educação dos filhos (familiar).
6. PROGRAMÁTICA	Sem barreiras – muitas vezes imperceptíveis – embutidas em políticas públicas (leis, decretos, portarias etc.), normas e regulamentos (institucionais, empresariais etc.).

Imagem 3

Ações que Mudaram Vidas

Capacitação com administrativos, docentes e coordenadores, abordando alguns assuntos relevantes, como Acessibilidade no ensino superior, Tecnologias Assistivas, Oficinas de Libras entre outros;

Alunos com melhor desempenho acadêmico devido o suporte do NAI;

Maior número de aprovação de alunos com deficiência;

Maior proximidade dos alunos que necessitam de apoio Educacional Especial;

Professores mais humanos e mais conscientizados com a Inclusão e a Diversidade;

Agilidade na comunicação para os docentes que receberão alunos com deficiência no semestre corrente;

Instalação dos softwares acessíveis (Vlibras, DOSVOX e NVDA) nos laboratórios de informática;

Adaptações em materiais, atividades, provas e prazos ampliados para a entrega de trabalhos;

Melhorias na acessibilidade arquitetônica, tecnológicas, atitudinal e pedagógica através de estudos, facilitando a organização e as orientações para docentes e alunos.

Adição da caixa de intérprete de libras em todos os materiais audiovisuais da Faculdade;

Ampliação do número de atendimentos do Núcleo de Acessibilidade e Inclusão;

Aumento do número de alunos ingressantes na fspoa com deficiência;

Ampliação da oferta de monitorias acadêmicas especializada para alunos com deficiência;

Parcerias com instituições para a produção de materiais pedagógicos acessíveis (impressão e livros em Braille);

Participação em eventos sobre Acessibilidade e Inclusão como parceiros, através dos conhecimentos obtidos.

Reconhecimento pelo Ministério da Educação, em todas visitas in loco, que trata-se de um processo fundamentado e que entrega resultados satisfatórios;

Em situações específicas, disponibilizamos suporte para demais unidades do Senac RS, com intérpretes de libras, gerando conscientização sobre o tema Inclusão.

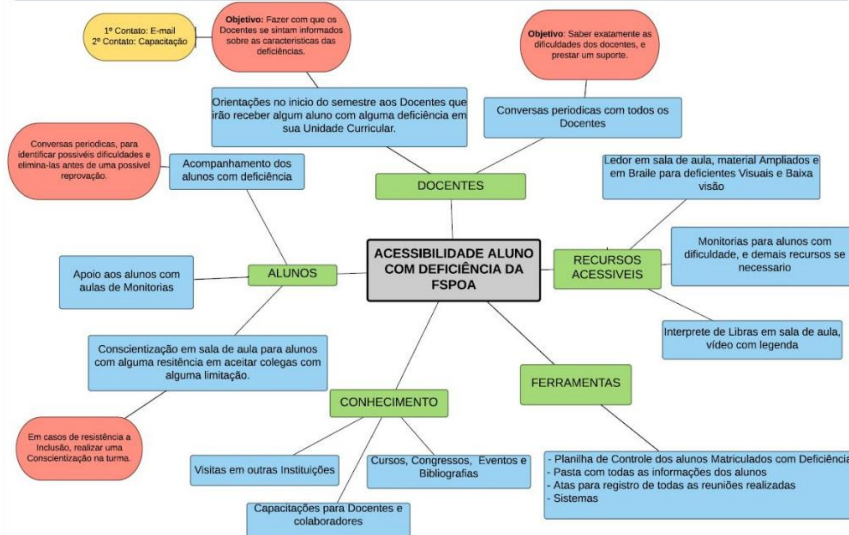
Placas de atendimento preferencial nos setores que realizam atendimentos ao público;

Definição de mesas preferenciais dentro de todas as salas de aula, biblioteca e cantina;

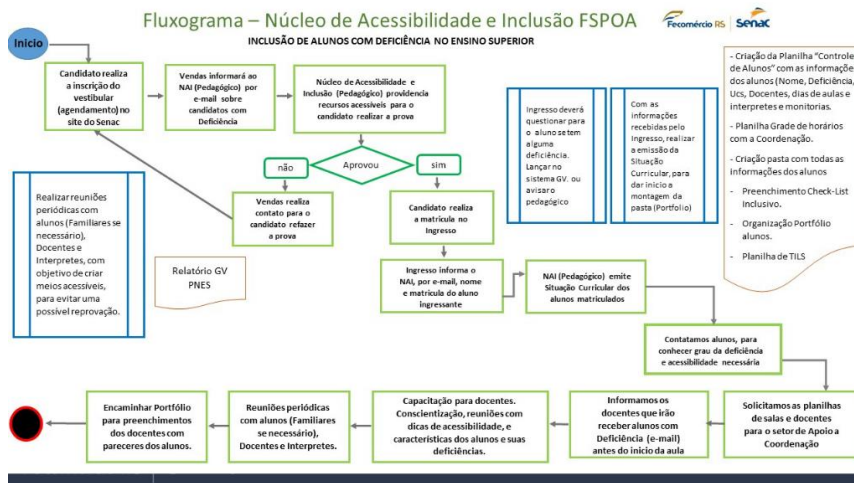
Produção de material didático digitalizado, em áudio (PodCast), em braille e tátil, atendendo às demandas de discentes cegos, com baixa-visão, ou deficiência intelectual;

Apoio e suporte aos docentes no desenvolvimento e uso dos diversos métodos e práticas de ensino mais adequados à realidade das pessoas com deficiência;

MAPA MENTAL



FLUXO



INGRESSOS

2016

12 alunos

2017

19 alunos

2018

33 alunos

2019

34 alunos

2019

34 alunos

Visita de Renovação de Reconhecimento do Curso de Design MODA

conteúdos com referências atualizadas. Há 20 computadores na biblioteca para o acesso dos acadêmicos, além de técnicos-administrativos para auxiliarem nas pesquisas que coordenam corredores específicos para facilitar o atendimento. No que tange as ferramentas de acessibilidade, a biblioteca possui 1 teclado em braille. Há um leitor de texto como um scanner, que “fotografa” o texto desejado, reconhece as palavras, apresenta-as na tela do computador, e em seguida inicia a leitura destacando as palavras no texto digitalizado à medida que o som delas vai sendo proferido. O regulamento próprio da biblioteca está disponível, bem como

Dimensão 1: Análise preliminar

Justificativa para conceito 4: As salas de aula são arejadas, amplas, com espaço para inclusão e acessibilidade. Com iluminação adequada, possuem murais, quadros, projetores multimídia, e a maioria das estações de trabalho do professor com computador, mesa e cadeira. Existem dois modelos de configuração de salas com carteiras universitárias e com mesa individuais, que podem ser alinhadas formando bancadas de trabalhos ou salas em “U”. As salas são bem conservadas. Mas não identificamos diferenciais em termos de equipamentos ou práticas propostas.

Visita de Renovação de Reconhecimento do Curso de Design MODA

Justificativa para conceito 5: As salas coletivas dos docentes, presente nos dois campi, usados pelos docentes do curso, contém todo o suporte necessário para as atividades dos docentes. Há impressoras sem limite de impressão, 6 computadores, quadros de avisos, TV e sistema de som. As salas são projetadas no “Estilo Google” acomodam perfeitamente os 88 professores da instituição. Foram identificados in loco 168 armários para uso dos professores para armazenamento de materiais com a possibilidade de uso de cadeados, trazidos pelos docentes. A sala coletiva docente dispõe de estações de trabalho com 07 computadores e mais 10 mesas com espaço para notebooks. A sala, que é climatizada, possui impressora, telefone, 02 armários com escaninhos de cada professor (identificação nominal) e 05 mesas redondas para uso coletivo (pequenos grupos de professores). O espaço possui, ainda, banheiros, copa e espaço para convivência, com 02 sofás para descanso. Todo o espaço possui sinalização de acessibilidade e dispõe de equipe técnico-administrativa para apoio aos docentes.

curso. O prédio, as salas e laboratórios estavam em condições adequadas ao uso, seja em atividades teóricas, quanto em atividades práticas. O laboratório de informática contava com equipamentos que atendem às demandas de aprendizagem da profissão, inclusive com teclado em braille e software próprio para eventuais usuários. Destaca-se que há projeto próprio orientado à acessibilidade e inclusão.

RECONHECIMENTOS

URSULA
UNION DE RESPONSABILIDAD SOCIAL
UNIVERSIDAD LAS AMÉRICAS

Search

[Inicio](#) [ACERCA DE URSULA](#) [BIBLIOTECA VIRTUAL](#) [FOROS](#) [INVESTIGACIÓN](#) [ADHESIÓN](#) [NOVEDADES](#)

FORO URSULA 2019

25, 26 y 27 de septiembre de 2019

Participar



Foro Internacional
— URSULA

LA UNIVERSIDAD COMO PALANCA
PARA LOS OBJETIVOS DE
DESARROLLO SOSTENIBLE

25 a 27
de septiembre de 2019

Realización

URSULA IMED

RECONHECIMENTOS



[Inicio](#) [ACERCA DE URSULA](#) [BIBLIOTECA VIRTUAL](#) [FOROS](#) [INVESTIGACIÓN](#) [ADHESIÓN](#) [NOVEDADES](#)

BANCO DE BUENAS PRÁCTICAS RSU

URSULA ha seleccionado y sistematizado de la Investigación Continental RSU un total de 17 buenas prácticas de RSU de universidades de 60 países.



[Ver Buenas Prácticas RSU](#)

Tweets por @unionursula

URSULA

RECONHECIMENTOS

2019 - FSPOA NEWS

FSPOA News

Comunicação interna da Faculdade Senac

Edição 180
23 de setembro de 2018

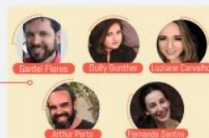
Conheça um pouco mais sobre o Núcleo de Acessibilidade e Inclusão da FSPOA

Sempre comprometida com a inclusão, a FSPOA conta, desde 2015/2, com um atendimento específico que busca oportunizar o acesso e a participação de alunos que possuem algum tipo de deficiência e/ou transtorno psicossocial.

Chamado Núcleo de Acessibilidade e Inclusão (NAI), o setor realiza este trabalho, fundamental para a participação e aprendizado, tanto dos estudantes dos cursos/suplentes, quanto ao de formação inicial continuada.

Atualmente são 34 alunos atendidos pelo NAI e as ações desenvolvidas são inúmeras. Vão desde a adequação de recursos para auxiliar o aprendizado (material e teclado em braille, vídeos com tradução em libras, software leitores de tela, intérprete de libras em sala de aula, entre outros) quanto conversas periódicas com os docentes para identificar as possíveis dificuldades dos alunos.

Os estudantes também contam com o atendimento educacional especializado da equipe e acompanhamento ao longo da sua trajetória acadêmica.



Veja quem são os integrantes do NAI



Na próxima quinta (26) é o **Dia Nacional do Surdo** e a FSPOA está preparando um vídeo em homenagem à comunidade surda. Acompanhe a página no Facebook, curta e compartilhe com seus amigos essa causa tão importante.

RESULTADOS



Redes 2016



ADS 2016



ADS 2017



RH 2018



ADS 2019



PMM 2020